

அவனைப் பற்றிய குறிப்புக்கள்..

கெட்ட சகுணங்களில் நடந்தே  
அவன் பழக்கமாகியிருந்தான்  
ஒரே வரியில் அவனை  
முடித்துக் கொள்ள வேண்டும்  
என்றுதான் ஆசை  
முன்று மணிக்குமேல் அதிகாலை இருளில்  
அறைகளில், குளியலறையில்...என்று  
அவன் சும்மாவே இருப்பதில்லை  
இறுதியாக தண்ணீர் தொட்டியின்  
விளிம்பில் அவனைப் பார்த்ததாக நினைவு  
ரமாந்திருந்த ஒரு பொழுதில்தான்  
அவன் நுழைந்திருக்கிறான்  
கட்டிலுக்கடியில் கிடந்த அவனை  
யாரோ சேகரித்துக் கொண்டு போகிறார்கள்  
வரவேற்பறையில் படுக்க வைத்து  
சம்பாஷனை செய்கிறார்கள்  
“கோவிந்தா.. கோவிந்தா“ என்று முடிவடைகிற  
சத்தம்!  
இறுதியாக அவனை தண்ணீர் தொட்டியின்  
விளிம்பில் பார்த்ததாகத்தான் நினைவு  
அவன் போன பிறகு... ‘அவனை’  
பற்றி எல்லாருக்கும் திடீர் விழிப்பு!

கே.பாலமுருகன்